

# Cursos de Español como Lengua Extranjera

## Programación del curso de B1



Cursos de Español como  
Lengua Extranjera. ELE  
**Universidad Zaragoza**



## ÍNDICE

### **1. Objetivos y contenidos generales**

### **2. Objetivos y contenidos de aprendizaje específicos del nivel B1**

- Contenidos funcionales
- Contenidos gramaticales
- Contenidos léxicos y tipo de textos
- Contenidos culturales
- Contenidos pragmáticos
- Contenidos fonéticos y ortográficos
- Contenidos estratégicos

### **3. Tareas y actividades de aprendizaje**

### **4. Criterios y procedimientos generales de evaluación**

### **5. Materiales y recursos**

### **6. Referencias bibliográficas**

- Enlaces de interés a páginas para el autoaprendizaje del español
- Manuales y materiales de español como lengua extranjera



## 1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS GENERALES

- Exposición, estudio y práctica de los contenidos ortográficos, fonéticos, léxicos, gramaticales, sociolingüísticos, socioculturales, funcionales y discursivos necesarios para adquirir el nivel de comprensión y producción oral y escrita en lengua española descrito en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)* para un nivel de lengua B1 (Umbral).
- En el nivel de referencia de la lengua B1 (Umbral), según el *MCER* (Escala Global), el estudiante será capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar, si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Aprenderá a desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua, será capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y podrá describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes, de modo que el estudiante pueda alcanzar progresivamente un nivel de lengua B1.

## 2. OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS

Los objetivos y contenidos de aprendizaje del curso para un nivel de lengua B1 se basarán en competencias comunicativas lingüísticas, discursivas, estratégicas y sociolingüísticas basadas en un enfoque comunicativo y centradas en el alumno, desarrollando las siguientes capacidades:

1. Expresión e interacción oral: el alumno se desenvolverá en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla español. Podrá participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). Sabrá enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones. Podrá explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Sabrá narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y podrá describir sus reacciones.
2. Comprensión auditiva: el alumno será capaz de comprender las ideas principales, cuando el discurso es claro y normal, que traten de asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Podrá comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión, temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
3. Comprensión lectora: el estudiante podrá comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Será capaz de comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.
4. Expresión escrita: el alumno será capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal y aprenderá a escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.



El estudiante, para lograr un nivel B1, deberá demostrar que es capaz de desenvolverse tanto en el ámbito público, académico o profesional como en el personal en situaciones habituales con personas de habla hispana y participar, con ciertas limitaciones propias de su nivel, en conversaciones sobre temas cotidianos y personales con un registro formal en cualquiera de las cuatro destrezas citadas anteriormente. Además, deberá ser capaz de reconocer y gestionar determinados aspectos fonéticos, léxicos, gramaticales, discursivos y socioculturales del español y de aplicar estrategias de autoaprendizaje y autoevaluación orientadas a mejorar y enriquecer su conocimiento de la lengua.

Los objetivos y contenidos para este nivel de referencia se ajustan a los establecidos en el *Marco Común Europeo de Referencia (MCER)* y en el *Plan curricular del Instituto Cervantes (PCIC)*. Se pueden consultar en línea:

- [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

- [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/)

Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar del momento presente y de temas cotidianos.</li> <li>- Pedir y dar información general.</li> <li>- Relatar experiencias pasadas.</li> <li>- Expresar acciones previstas cumplidas o no.</li> <li>- Narrar hechos del pasado.</li> <li>- Hablar sobre los cambios y transformaciones que tienen lugar en nuestras vidas.</li> <li>- Hablar de acciones habituales en pasado.</li> <li>- Expresar futuro.</li> <li>- Expresar anterioridad respecto a una acción pasada.</li> <li>- Hablar del pasado.</li> <li>- Expresar deseos.</li> <li>- Dar consejos y hacer sugerencias.</li> <li>- Expresar cortesía.</li> <li>- Expresar probabilidad en el presente y en el pasado.</li> <li>- Dar órdenes.</li> <li>- Dar instrucciones.</li> <li>- Expresar consejos y recomendaciones.</li> <li>- Pedir algo a alguien.</li> <li>- Permitir o prohibir algo.</li> <li>- Expresar deseos.</li> <li>- Expresar necesidad.</li> <li>- Valorar situaciones y hechos.</li> <li>- Expresar gustos y sentimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión del presente de indicativo.</li> <li>- Revisión del futuro imperfecto de indicativo y de otras formas de expresar futuro.</li> <li>- Revisión de los tiempos del pasado: pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto.</li> <li>- Pretérito pluscuamperfecto.</li> <li>- Condicional simple.</li> <li>- Pronombres personales.</li> <li>- Imperativo afirmativo y negativo.</li> <li>- Imperativos lexicalizados: <i>venga, vamos, mira, vaya y anda</i>.</li> <li>- Orden y posición de los pronombres personales con el imperativo.</li> <li>- Presente de subjuntivo.</li> <li>- Estructuras con verbos que expresan necesidad.</li> <li>- <i>Ser/Estar/Parecer</i> + adjetivo/adverbio + <i>que</i> + subjuntivo (I).</li> <li>- Estructuras con verbos de sentimiento.</li> <li>- Estructuras con verbos de pensamiento, sentido y comunicación.</li> <li>- <i>Ser/Estar/Parecer</i> + adjetivo/adverbio + <i>que</i> + indicativo/subjuntivo (II).</li> <li>- Enunciados desiderativos: <i>ojalá (que)</i> + subjuntivo, <i>desear</i> + infinitivo, <i>desear que</i> + subjuntivo, <i>soñar con</i> + infinitivo, <i>soñar con que</i> + subjuntivo y <i>a ver si</i> + indicativo.</li> <li>- Enunciados dubitativos: <i>quizá(s)/tal</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar opiniones, actitudes y conocimiento.</li> <li>- Constatar hechos.</li> <li>- Expresar deseos referidos al futuro.</li> <li>- Expresar duda e inseguridad.</li> <li>- Expresar posibilidad.</li> <li>- Expresar advertencias.</li> <li>- Expresar influencia: dar órdenes, hacer peticiones, sugerencias y consejos.</li> <li>- Hablar de las características de un objeto o una persona.</li> <li>- Expresar causa.</li> <li>- Expresar consecuencia.</li> <li>- Expresar relaciones temporales.</li> <li>- Expresar la finalidad y el propósito de algo.</li> <li>- Relatar lo que los otros nos han contado.</li> <li>- Expresar el inicio, la reiteración, la continuación o el final de una acción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>vez/probablemente/posiblemente/seguramente</i> + subjuntivo/indicativo, <i>es probable/posible que/puede (ser) que</i> + subjuntivo, <i>a lo mejor</i> + indicativo.</li> <li>- Enunciados exhortativos: <i>que</i> + subjuntivo.</li> <li>- Preposiciones de lugar.</li> <li>- Presente de subjuntivo en construcciones de influencia: orden, petición, sugerencia y consejo.</li> <li>- Oraciones adjetivas explicativas y especificativas en indicativo y subjuntivo.</li> <li>- Construcciones causales: <i>como</i> + indicativo, <i>porque</i> + indicativo y <i>por</i> + infinitivo.</li> <li>- Construcciones consecutivas: <i>por lo tanto/por tanto/así (es) que</i> + indicativo.</li> <li>- Construcciones temporales: <i>cuando/siempre que/tan pronto como/en cuanto</i> + indicativo/subjuntivo, <i>antes de/después de</i> + infinitivo y <i>antes de que/después de que</i> + subjuntivo.</li> <li>- Construcciones finales: <i>para que</i> + subjuntivo y <i>para</i> + infinitivo.</li> <li>- Estilo indirecto en el modo indicativo (verbos de lengua y comunicación).</li> <li>- Perífrasis verbales que indican inicio, reiteración y final de la acción.</li> </ul>
<b>Contenidos léxicos y tipo de textos</b>	<b>Contenidos culturales</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos para describir.</li> <li>- Los viajes.</li> <li>- Los cuentos tradicionales.</li> <li>- Léxico usado para contar una anécdota.</li> <li>- Vocabulario para reaccionar ante una situación.</li> <li>- Internet y las redes sociales.</li> <li>- Profesiones y ciencias.</li> <li>- La comida y la bebida.</li> <li>- La salud y el cuerpo.</li> <li>- La medicina.</li> <li>- Léxico referido al ámbito laboral.</li> <li>- Profesiones.</li> <li>- Las relaciones interpersonales y el comportamiento social.</li> <li>- Costumbres españolas e hispanoamericanas.</li> <li>- Medioambiente y fauna.</li> <li>- Los medios de comunicación: prensa,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los cuentos tradicionales.</li> <li>- Los viajes.</li> <li>- Turistas y viajeros.</li> <li>- Los viajes de los españoles.</li> <li>- Internet y las redes sociales.</li> <li>- Experiencias educativas.</li> <li>- El sistema educativo español.</li> <li>- Vida saludable.</li> <li>- Alimentos saludables.</li> <li>- Comidas y bebidas en Colombia.</li> <li>- La familia española: la independencia tardía de los hijos.</li> <li>- Relaciones interpersonales: usos sociales del beso y el abrazo, el saludo, el silencio, la distancia personal...</li> <li>- Tradiciones, hábitos y costumbres españolas e hispanoamericanas.</li> <li>- Participación ciudadana: ONG, asociaciones...</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>radio, televisión e internet.</li><li>- Palabras y expresiones relacionadas con el amor y la amistad.</li><li>- Lugares representativos del mundo hispano.</li><li>- Ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.</li><li>- Léxico sobre los espacios urbanos.</li><li>- Expresiones con <i>ser</i> relacionadas con la personalidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Personajes destacados del mundo hispano.</li><li>- Los medios de comunicación.</li><li>- Las bibliotecas vivientes.</li><li>- El concepto de la amistad en España.</li><li>- Acontecimientos relevantes de los países hispanos: Festival de los Patios Cordobeses en mayo, Feria de Abril en Sevilla, Fiesta del Fuego en Santiago de Cuba, Día de los Muertos en México...</li></ul>
Contenidos pragmáticos	Contenidos fonéticos y ortográficos
<ul style="list-style-type: none"><li>- Posición del hablante respecto al tiempo pasado.</li><li>- La cortesía en las peticiones.</li><li>- Conectores discursivos: <i>pero, al final, bueno, así que, por eso...</i></li><li>- Marcadores discursivos para reforzar: <i>además, encima, para colmo.</i></li><li>- Mostrar acuerdo y desacuerdo.</li><li>- Fórmulas de cortesía para expresar sugerencias o recomendaciones.</li><li>- Fórmulas de cortesía para expresar peticiones y órdenes.</li><li>- Fórmulas para justificar una orden o la petición de un favor: <i>es que...</i></li><li>- Repetición para mostrar acuerdo o desacuerdo: <i>claro, claro; no, no.</i></li><li>- Recursos para atenuar opiniones, creencias y afirmaciones: <i>creo que no debemos..., me parece que no es bueno...</i></li><li>- Modalizadores atenuantes de las aseveraciones: <i>quizás, puede que...</i></li><li>- Expresiones de deseo en situaciones de comunicación estereotipadas.</li><li>- La expresión de advertencia con <i>que</i> + subjuntivo.</li><li>- La expresión de deseo con <i>A ver si...</i> y sus matices de curiosidad y expectación.</li><li>- Marcadores justificativos: <i>como, es que...</i></li><li>- Conectores aditivos: <i>sobre todo, además...</i></li><li>- Elementos discursivos causales: <i>pues, cómo es que, ¿y eso?</i></li><li>- Conectores consecutivos: <i>así que, por lo tanto...</i></li><li>- Interjecciones: <i>jajá!, jeh!, ¿eh?</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revisión de los fonemas /g/ y /x/.</li><li>- Reglas generales de acentuación.</li><li>- La tilde en los monosílabos: <i>tú, él, mí, sí, té, dé, sé.</i></li><li>- Los adverbios en <i>-mente</i>.</li><li>- Diptongos e hiatos.</li><li>- Puntuación: el punto (.) y el punto y coma (;).</li><li>- Marcas del estilo directo: las comillas ("...").</li><li>- Abreviaturas de uso frecuente.</li></ul>



- Expresiones exclamativas con carácter superlativo: ¡vaya...!, ¡menudo/a...!
- Los sufijos aumentativos: -ón, -ona, -azo, -aza.

### Contenidos estratégicos

- Aprender a detectar y corregir errores en la expresión e interacción orales y escritas.
- Comprender el significado de las palabras a partir del contexto.
- Desarrollar estrategias para recordar y reutilizar vocabulario.
- Estrategias para aprender y adquirir vocabulario nuevo.
- Desarrollar la expresión e interacción oral a partir de la elaboración de diálogos.
- Mejorar la fluidez oral a través de distintas estrategias.
- Usar el diccionario para comprender y consolidar el vocabulario y las expresiones fijas.
- Estrategias para reconocer las estructuras gramaticales de una función comunicativa determinada.
- Selección de estrategias de trabajo cooperativo para realizar distintas tareas en el aula.
- Estrategias para la comprensión lectora: palabras clave, ordenar ideas y facilitar su comprensión.
- Obtener información de un texto a partir de su formato.

### 3. TAREAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Complementariamente, la profesora ampliará el trabajo del material seleccionado con otras actividades y tareas que resultan de gran importancia para el aprendizaje del estudiante en la adquisición de un nivel de lengua B1, tales como:

- Práctica de la expresión escrita a través de la observación y análisis de las características de diferentes tipos de textos (correos electrónicos formales e informales, diarios, mensajes en foros, redacciones, etc.).
- Práctica de la expresión oral a través de debates, exposiciones, opiniones de intereses, gustos, conversaciones con desconocidos en situaciones comunicativas cotidianas (bares, cafeterías, centros escolares, etc.). Este tipo de práctica se realizará tanto en grandes como en pequeños grupos sobre diferentes temas relacionados con los contenidos trabajados en clase (personajes y acontecimientos históricos, ventajas e inconvenientes en ciertas situaciones como viajar, comprar, fumar, etc., el uso de las redes sociales, chats, etc.) con el objeto de mejorar la fluidez oral del estudiante.

### 4. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Para superar la evaluación y, de este modo, obtener el certificado de aprovechamiento, son requisitos obligatorios:

1. Haber asistido al 85 % de las actividades académicas.
2. Haber superado las pruebas de evaluación.



Para superar estas pruebas, el estudiante deberá demostrar en las pruebas de evaluación que se indican más adelante que ha alcanzado los siguientes objetivos de aprendizaje:

- a) Producir textos orales, bien estructurados, adecuándolos al interlocutor, a la situación y al propósito comunicativo en un nivel B1.
- b) Escribir textos detallados, de complejidad intermedia, en los que se transmita información e ideas sobre una variedad de temas en un nivel B1.
- c) Comprender textos orales de nivel B1: sentido general, puntos principales y detalles específicos de los mismos, así como opiniones de los hablantes en una amplia gama de textos orales que traten temas tanto abstractos como concretos.
- d) Comprender textos escritos de nivel B1: sentido general, información esencial y detalles de los mismos, en un repertorio de temas de textos, conceptual y lingüísticamente adecuados a su nivel.

Procedimiento de evaluación:

- a) La evaluación tendrá un carácter continuo. El 20 % de la calificación final se obtendrá a través de la asistencia y la participación activa en el aula, diversos trabajos prácticos (redacciones, ejercicios, etc.) y el trabajo autónomo del alumnado.
- b) El 80 % de la calificación final se obtendrá a través de una prueba de evaluación final. Los estudiantes dispondrán de dos convocatorias:

b.1. Primera convocatoria. Se realizará el penúltimo miércoles del curso. Incluirá las siguientes partes:

- Prueba de expresión e interacción escrita (25%). Se valorará la capacidad comunicativa para producir textos narrativos y/o descriptivos de dificultad media en un registro formal o informal, dotados de cohesión, corrección y variedad léxica propias del nivel B1.
- Prueba de comprensión escrita (25%). Se valorará la capacidad para comprender la información principal y detalles secundarios de textos de dificultad media, de tono formal o informal.
- Prueba de expresión e interacción oral (25%). Se valorará la capacidad para producir textos orales con un registro formal o informal con la fluidez, riqueza léxica y corrección fonética y gramatical propias del nivel B1.
- Prueba de comprensión oral (25%). Se valorará la capacidad para comprender textos orales bien articulados, de tono informal o formal, reproducidos en buenas condiciones acústicas y propias del nivel B1.

Cada una de las cuatro pruebas deberá ser aprobada con un 50 %, esto es, al menos un 5 sobre 10. Las calificaciones correspondientes a las cuatro pruebas indicadas no podrán compensarse entre sí. Es decir, una parte aprobada (p. e.: 7) y una suspendida (p. e.: 4) no se compensan entre sí.





b.2. Segunda convocatoria. Se realizará entre los siete y diez días posteriores a la primera convocatoria de examen. Constará de las mismas partes que la primera convocatoria. Solo deberán recuperarse aquellas destrezas en las que se haya obtenido una nota inferior a 5.

Nota. La fecha de la primera y segunda convocatoria para los alumnos orientales en programas específicos (*I+X*, *0+X*, *ELE-Máster*, etc.) será adaptada al calendario concreto que venga determinado por la propia tipología del curso y las fechas de su impartición.

c) La evaluación será cualitativa y cuantitativa. De acuerdo con lo señalado en el RD 1125/2003, de 5 de septiembre, la escala de calificaciones que se establece en los Cursos de ELE oscila entre 0 y 10 puntos (100 %) con la expresión de un decimal:

- Desde 0 hasta 4,9 puntos (0% - 49 % de la puntuación posible): Suspenso
- Desde 5,0 hasta 6,9 puntos (50 % - 69 % de la puntuación posible): Aprobado
- Desde 7,0 hasta 8,9 puntos (70 % - 89 % de la puntuación posible): Notable
- Desde 9,0 hasta 10 puntos (90 % -100 % de la puntuación posible): Sobresaliente

## 5. MATERIALES Y RECURSOS

- Materiales de apoyo de diversos manuales de español y de actividades on-line: canciones, ejercicios para la práctica de la expresión e interacción escritas, explotaciones didácticas de visionado de cortometrajes, anuncios publicitarios, etc.

- Actividades auditivas de comprensión con apoyo visual a través de Internet, documentales, cortometrajes, con contenido sociocultural y sociolingüístico, así como actividades con canciones para practicar la comprensión auditiva y los distintos contenidos trabajados en el aula (gramática, léxico, etc.).

- Actividades complementarias de repaso a través de actividades lúdicas: fichas, láminas virtuales o en papel, cartulinas para colgar en el aula, tableros etc.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Enlaces de interés a páginas para el autoaprendizaje del español

[aprenderespanol.org](http://aprenderespanol.org): ejercicios y actividades interactivas (especiales para estudiantes de habla inglesa).

[babelnet.sbg.ac.at/carlitos/](http://babelnet.sbg.ac.at/carlitos/): ejercicios de lengua que incluyen aspectos culturales.

[cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades\\_ave/aveteca.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/aveteca.htm): Actividades organizadas por niveles con soluciones.

[www.auladiez.com/ejercicios/index.html](http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html): ejercicios guiados con soluciones.

[www.fundacionlengua.com](http://www.fundacionlengua.com): en concreto, la pestaña “Recursos educativos”.

[www.languageguide.org/spanish/vocabulary/](http://www.languageguide.org/spanish/vocabulary/): vocabulario con audio (colocando el puntero sobre la imagen).

[www.linguee.es](http://www.linguee.es): buscador de traducciones.

[www.onoma.es/conjuga-verbo.html](http://www.onoma.es/conjuga-verbo.html): conjugador de verbos.

[www.redmolinos.com](http://www.redmolinos.com): actividades e información útil.



[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com): portal con diccionarios bilingües online.

### **Manuales y materiales de español como lengua extranjera**

- CANO, A. (2007): *Las preposiciones, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- CASTRO, F. et al. (2006): *Aprende gramática y vocabulario 3*, Madrid, SGEL.
- ENCINAR, A. (2012): *Uso interactivo del vocabulario. Nivel A1-B1*. Madrid, Edelsa.
- FERNÁNDEZ, F. et al. (2012): *Problemas frecuentes del español, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- LOSANA, J. E. (2006): *Los tiempos de pasado*, Madrid, SGEL.
- MARTÍNEZ, M. D. et al. (2007): *Las expresiones coloquiales, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- MIÑANO, J. (2007): *Ser y estar, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- MIÑANO, J. (2011): *Uso y contraste de tiempos verbales, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- MOLINA, I. (2006): *El subjuntivo, Nivel B1. Colección de autoaprendizaje Practica tu español*, Madrid, SGEL.
- MORENO, C. et al. (2007): *Gramática. Nivel medio B1*, Madrid, Anaya.
- VV.AA. (2008): *Prisma Fusión B1. Libro de ejercicios*, Madrid, Edinumen.
- VV.AA. (2013): *Método 3. Libro del alumno B1*, Madrid, Anaya.
- VV.AA. (2014): *Aula internacional 3. Nueva edición. Nivel B1*, Barcelona, Difusión.
- VV.AA. (2014): *Método 3. Cuaderno de ejercicios B1*, Madrid, Anaya.