

# **Cursos de Español como Lengua Extranjera**

## **Programación del curso de A2**



**Cursos de Español como  
Lengua Extranjera. ELE**  
**Universidad Zaragoza**



## ÍNDICE

### **1. Objetivos y contenidos generales**

### **2. Objetivos y contenidos de aprendizaje específicos del nivel A2**

- Contenidos funcionales
- Contenidos gramaticales
- Contenidos léxicos y tipo de textos
- Contenidos culturales
- Contenidos pragmáticos
- Contenidos fonéticos y ortográficos
- Contenidos estratégicos

### **3. Tareas y actividades de aprendizaje**

### **4. Criterios y procedimientos generales de evaluación**

### **5. Materiales y recursos**

### **6. Referencias bibliográficas**

- Enlaces de interés a páginas para el autoaprendizaje del español
- Manuales y materiales de español como lengua extranjera



## 1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS GENERALES

- Exposición, estudio y práctica de los contenidos ortográficos, fonéticos, léxicos, gramaticales, sociolingüísticos, socioculturales, funcionales y discursivos necesarios para adquirir el nivel de comprensión y producción oral y escrita en lengua española descrito en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (MCER) para un nivel de lengua A2 (Plataforma).
- En el nivel de referencia de la lengua A2, según el (MCER) (Escala Global), el estudiante será capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.); además, sabrá comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que requieran intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales; y, por último, sabrá describir en términos sencillos aspectos de su pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

## 2. OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS

Los objetivos y contenidos de aprendizaje para un nivel de lengua A2 se basarán en competencias comunicativas lingüísticas, discursivas, estratégicas y sociolingüísticas y en programaciones basadas en un enfoque comunicativo, centrado en la acción y en el alumno como hablante intercultural y autónomo, para lograr las siguientes capacidades:

1. Expresión e interacción oral: el alumno podrá proporcionar o intercambiar información en situaciones sencillas y habituales y sobre temas relacionados con su entorno y necesidades inmediatas.
2. Comprensión auditiva: el estudiante podrá comprender la información esencial de enunciados breves y sencillos, de aspectos relevantes cotidianos (teléfono, horarios, ofertas, radio, peticiones, trámites etc.).
3. Comprensión lectora: el estudiante podrá comprender textos informativos breves y sencillos de uso habitual en los ámbitos personal, público o académico (anuncios publicitarios, prospectos, menús, horarios y cartas personales, etc.).
4. Expresión escrita: el alumno podrá hacer descripciones y narraciones básicas sobre su vida cotidiana, también podrá interactuar con mensajes, cartas o notas para asuntos personales y cotidianos.

El estudiante, para lograr un nivel A2, deberá demostrar que es capaz de desenvolverse tanto en el ámbito público, académico, profesional como en el personal, en situaciones cercanas y habituales, y hacerse entender en intervenciones breves. Además, deberá ser capaz de conocer determinados aspectos fonéticos, léxicos, gramaticales, discursivos y socioculturales del español y será capaz de aplicar estrategias de autoaprendizaje y autoevaluación orientadas a mejorar su conocimiento de la lengua.

Los objetivos y contenidos para este nivel de referencia se ajustan a los contenidos establecidos en los manuales destinados a dicho nivel y han sido complementados a través de aquellos aconsejados en el *Marco Común Europeo de Referencia (MCER)* y en el *Plan curricular del Instituto Cervantes (PCIC)*. Se pueden consultar en línea:

[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/)

Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar de hábitos y dificultades.</li> <li>- Hablar de la duración.</li> <li>- Hacer recomendaciones.</li> <li>- Describir sentimientos y expresar emociones.</li> <li>- Preguntar y responder sobre motivaciones.</li> <li>- Relatar experiencias pasadas.</li> <li>- Hablar del inicio y de la duración de una acción.</li> <li>- Expresar gustos y preferencias.</li> <li>- Describir una casa.</li> <li>- Comparar.</li> <li>- Expresar coincidencia.</li> <li>- Describir objetos y ubicarlos en el espacio.</li> <li>- Desenvolvemos en situaciones muy codificadas: invitaciones, presentaciones, saludos o despedidas.</li> <li>- Pedir cosas, acciones y favores.</li> <li>- Pedir y conceder permiso.</li> <li>- Dar excusas y justificar.</li> <li>- Describir lugares.</li> <li>- Hablar de intenciones y proyectos.</li> <li>- Hablar de gustos y hábitos alimentarios.</li> <li>- Explicar cómo se prepara un plato.</li> <li>- Hablar de experiencias y valorarlas.</li> <li>- Expresar el deseo de hacer algo.</li> <li>- Dar consejos.</li> <li>- Hablar de estados de ánimo.</li> <li>- Describir dolores, molestias y síntomas.</li> <li>- Hablar de hábitos, costumbres y circunstancias en el pasado.</li> <li>- Situar acciones en el pasado y en el presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente de indicativo.</li> <li>- Verbos reflexivos.</li> <li>- Contraste <i>para/porque</i>.</li> <li>- Contraste <i>desde..., durante, hasta, desde hace... y hace... que</i>.</li> <li>- Formas y usos del pretérito perfecto simple y compuesto, y pretérito imperfecto.</li> <li>- Contraste entre pretérito perfecto simple y compuesto.</li> <li>- Contraste entre pretérito perfecto simple e imperfecto.</li> <li>- Contraste <i>ir/irse</i>.</li> <li>- Marcadores temporales para el pasado.</li> <li>- Marcadores temporales para el presente.</li> <li>- Marcadores temporales para relatar.</li> <li>- Usos básicos de las preposiciones.</li> <li>- Comparativos.</li> <li>- Pronombres posesivos: <i>el mío/la mía, el tuyo/la tuya, el suyo/la suya</i>.</li> <li>- Usos básicos de <i>ser/estar</i>.</li> <li>- Verbos <i>gustar, encantar y preferir</i>.</li> <li>- Gerundio.</li> <li>- <i>Estar</i> + gerundio.</li> <li>- Formas del pasado de <i>estar</i> + gerundio.</li> <li>- Forma condicional de <i>gustar, poder e importar</i>.</li> <li>- Pronombres personales de complemento directo e indirecto.</li> <li>- Formas impersonales de <i>se</i>.</li> <li>- Conectores <i>y, pero, además</i>.</li> <li>- Formas y algunos usos del imperativo afirmativo.</li> </ul>
Contenidos léxicos y tipo de textos	Contenidos culturales



- Profesiones.
  - Cine.
  - Vivienda.
  - Descripción de objetos.
  - Aspecto físico y carácter de las personas.
  - Prendas de vestir.
  - Actividades de ocio y tiempo libre.
  - Descripción de lugares.
  - Comida. Pesos y medidas.
  - Relaciones personales.
  - Emociones.
  - Estados de ánimo.
  - Dolores, molestias y síntomas.
  - Partes del cuerpo.
  - Viajes.
- 
- Conversaciones informales cara a cara.
  - Presentaciones sobre temas breves y conocidos con apoyo visual.
  - Biografías.
  - Cartas de restaurantes y menús.
  - Folletos informativos o publicitarios.
  - Recetas de cocina.
  - Mensajes electrónicos, notas y avisos.
  - Curriculum vitae.
  - Cartas, postales y correos electrónicos informales o de formalidad media.

- España y las comunidades autónomas.
- Lugares de interés turístico en España y otros países hispanohablantes.
- Horarios y costumbres sociales.
- Gastronomía española y de otros países hispanohablantes.
- Instalaciones y servicios de las casas españolas.
- Tipos de vivienda en España.
- Tipos de familias españolas.
- Algunas diferencias lingüísticas con Hispanoamérica.
- Tiempo libre de los españoles.
- Algunos momentos de la historia de España y de otros países hispanohablantes.
- Personajes famosos españoles e hispanohablantes del mundo del arte, la historia o el deporte.

### Contenidos pragmáticos

- Saludos y despedidas.
- Presentaciones.
- Control de la comunicación.
- Los gestos.
- Llamar la atención de las personas: *oye*, *oiga*.
- Reaccionar ante un hecho.
- Fórmulas conversacionales básicas para expresar acuerdo y desacuerdo.
- Fórmulas para realizar invitaciones.
- Organizadores del discurso.
- Proxémica de las relaciones sociales.
- Consejos e instrucciones.
- Atenuantes e intensificadores.
- Fórmulas para pedir y dar información.

### Contenidos fonéticos y ortográficos

- Contraste fónico /k/ y /θ/ y grafías *c*, *z* y *qu*.
- Contraste fónico /g/ y /x/ y grafías *g*, *gu* y *j*.
- Sonidos /r/ y /r̄/
- Sonidos /ç/ y /y/.
- Sonidos /p/, /t/ y /k/.
- Contraste fónico /s/ y /θ/.
- Frases exclamativas.
- Contraste /ia/ e /ía/.

### Contenidos estratégicos



- Relacionar información a través de las imágenes.
- Recursos para usar el diccionario.
- Adquisición de léxico mediante la asociación a conceptos y a contextos significativos.
- Recursos para trabajar el léxico de un texto antes de leerlo.
- Mecanismos para atenuar el discurso.
- Recursos para extraer la información relevante de un texto buscando las palabras clave.
- Recursos para entender información concreta de un texto sin utilizar el diccionario: por contexto, por similitud con la propia lengua, etc.
- Estrategias para solventar dificultades de aprendizaje del español.
- Pautas para definir objetivos y metas de aprendizaje.
- Recursos para establecer y comparar diferentes métodos de aprendizaje.
- Recursos para controlar el tiempo y el estrés.

### 3. TAREAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Complementariamente, el profesor ampliará los conocimientos del material seleccionado con otras actividades y tareas que resultan de gran importancia para el aprendizaje del estudiante en la adquisición de un nivel de lengua A2, tales como:

- Práctica de la expresión escrita a través de la observación y análisis de las características de diferentes tipos de textos (breves textos descriptivos y correos electrónicos con información personal).
- Práctica de la expresión oral a través de breves descripciones y exposiciones y mediante conversaciones informales y transaccionales sobre diferentes temas relacionados con los contenidos trabajados en clase

### 4. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Para superar la evaluación y, de este modo, obtener el certificado de aprovechamiento, son requisitos obligatorios:

1. Haber asistido al 85 % de las actividades académicas.
2. Haber superado las pruebas de evaluación.

Para superar estas pruebas, el estudiante deberá demostrar en las pruebas de evaluación que se indican más adelante que ha alcanzado los siguientes objetivos de aprendizaje:

- a) Producir textos orales sencillos, como descripciones, presentaciones, situaciones cotidianas y valoraciones personales, adecuados a un nivel A2.
- b) Escribir textos por medio de una serie de frases y oraciones sencillas entrelazadas con conectores sencillos, en los que se transmita información e ideas sobre temas adecuados a un nivel A2.
- c) Comprender textos orales de nivel A2 de manera suficiente como para poder enfrentarse a



necesidades concretas, siempre que el discurso esté articulado con claridad y lentitud.

d) Comprender textos escritos de nivel A2 sobre asuntos cotidianos, que contienen vocabulario muy frecuente, incluyendo una buena parte de términos de vocabulario compartidos a nivel internacional.

Procedimiento de evaluación:

a) La evaluación tendrá un carácter continuo. El 20 % de la calificación final se obtendrá a través de la asistencia y la participación activa en el aula, diversos trabajos prácticos (redacciones, ejercicios, etc.) y el trabajo autónomo del alumnado.

b) El 80 % de la calificación final se obtendrá a través de una prueba de evaluación final. Los estudiantes dispondrán de dos convocatorias:

b.1. Primera convocatoria. Se realizará el penúltimo miércoles del curso. Incluirá las siguientes partes:

- Prueba de expresión e interacción escrita (25%). Se valorará la capacidad comunicativa para producir textos narrativos y/o descriptivos sencillos en un registro formal o informal, dotados de cohesión, corrección y variedad léxica propias del nivel A2.

- Prueba de comprensión escrita (25%). Se valorará la capacidad para comprender la información principal y detalles secundarios de textos sencillos, de tono formal o informal propias del nivel A2.

- Prueba de expresión e interacción oral (25%). Se valorará la capacidad para producir textos orales con un registro formal o informal con suficiente fluidez, riqueza léxica y corrección fonética y gramatical propias del nivel A2.

- Prueba de comprensión oral (25%). Se valorará la capacidad para comprender textos orales bien articulados, de tono informal o formal, reproducidos en buenas condiciones acústicas y adecuados a un nivel A2.

Cada una de las cuatro pruebas deberá ser aprobada con un 50 %, esto es, al menos un 5 sobre 10. Las calificaciones correspondientes a las cuatro pruebas indicadas no podrán compensarse entre sí. Es decir, una parte aprobada (p. e.: 7) y una suspendida (p. e.: 4) no se compensan entre sí.

b.2. Segunda convocatoria. Se realizará entre los siete y diez días posteriores a la primera convocatoria de examen. Constará de las mismas partes que la primera convocatoria. Solo deberán recuperarse aquellas destrezas en las que se haya obtenido una nota inferior a 5.

Nota. La fecha de la primera y segunda convocatoria para los alumnos orientales en programas específicos (*I+X*, *O+X*, *ELE-Máster*, etc.) será adaptada al calendario concreto que venga determinado por la propia tipología del curso y las fechas de su impartición.

c) La evaluación será cualitativa y cuantitativa. De acuerdo con lo señalado en el RD



1125/2003, de 5 de septiembre, la escala de calificaciones que se establece en los Cursos de ELE oscila entre 0 y 10 puntos (100 %) con la expresión de un decimal:

- Desde 0 hasta 4,9 puntos (0% - 49 % de la puntuación posible): Suspenso
- Desde 5,0 hasta 6,9 puntos (50 % - 69 % de la puntuación posible): Aprobado
- Desde 7,0 hasta 8,9 puntos (70 % - 89 % de la puntuación posible): Notable
- Desde 9,0 hasta 10 puntos (90 % -100 % de la puntuación posible): Sobresaliente

## 5. MATERIALES Y RECURSOS

- Materiales de apoyo de diversos manuales de español y de actividades *online*: canciones, ejercicios para la práctica de la expresión e interacción escritas, explotaciones didácticas de visionado de cortometrajes, anuncios publicitarios, etc.

- Actividades auditivas de comprensión con apoyo visual a través de Internet, documentales, cortometrajes, con contenido sociocultural y sociolingüístico, así como actividades con canciones para practicar la comprensión auditiva y los distintos contenidos trabajados en el aula (gramática, léxico, etc.).

- Actividades complementarias de repaso a través de actividades lúdicas: fichas, láminas virtuales o en papel, cartulinas para colgar en el aula, tableros etc.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Enlaces de interés a páginas para el autoaprendizaje del español

[aprenderespanol.org](http://aprenderespanol.org): ejercicios y actividades interactivas (especiales para estudiantes de habla inglesa).

[babelnet.sbg.ac.at/carlitos/](http://babelnet.sbg.ac.at/carlitos/): ejercicios de lengua junto con aspectos culturales.

[cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades\\_ave/aveteca.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/aveteca.htm): actividades organizadas por niveles con soluciones.

[www.auladiez.com/ejercicios/index.html](http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html): ejercicios guiados con soluciones.

[www.fundacionlengua.com](http://www.fundacionlengua.com) (concretamente, la pestaña “Recursos educativos”).

[www.languageguide.org/spanish/vocabulary/](http://www.languageguide.org/spanish/vocabulary/): vocabulario con audio.

[www.linguee.es](http://www.linguee.es): buscador de traducciones.

[www.onoma.es/conjuga-verbo.html](http://www.onoma.es/conjuga-verbo.html): conjugador de verbos.

[www.redmolinos.com](http://www.redmolinos.com): actividades e información útil.

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com): portal con diccionarios bilingües online.

### Manuales y materiales de español como lengua extranjera

ALONSO, R. *et al.* (2011): *Gramática básica del estudiante de español (niveles A1-B1)*, Barcelona, Difusión [edición revisada y ampliada].

BARALO, M. *et al.* (2013): *Vocabulario A1-A2 (nivel elemental)*, Madrid, Anaya ELE.

CASTRO, F. *et al.* (2005): *Aprende gramática y vocabulario 2*, Madrid, SGEL.

CONEJO, E. *et al.* (2012): *Cuadernos de gramática española A1-B1*, Barcelona, Difusión.

ENCINAR, A. (2012): *Uso interactivo del vocabulario (nivel A - B1)*, Madrid, Edelsa.





GÓMEZ, M. L. (2008): *Ejercicios de pronunciación*, Madrid, SGEL.

MARTÍN, S. (2011): *Todo oídos. Clase de comprensión auditiva*, Barcelona, Difusión.

MORENO, C. *et al.* (2007): *Gramática (nivel elemental A1-A2)*, Madrid, Anaya.

